



鈴木重子

ヴォーカリスト。アレクサンダー・テクニーク認定教師。幼い頃からピアノや声楽に親しみ、東京大学在学中、司法試験への挑戦を続けながら、自身の歩む道を模索。「本当に好きな事をして限りある人生を生きよう」とヴォーカリストの道を選択。95年メジャーデビュー。ニューヨーク「ブルーノート」で日本人ヴォーカリストとして初のライブ公演。優しく力強い澄んだ歌声は、聴き手の心を静かな場所へと誘う。1999年より、アレクサンダー・テクニークを国内はもとよりイギリス・スイス・アメリカ合衆国等、世界中の名師に師事。様々なヴォイスワークやボディワークを学ぶうちに身体と心、そして人や自然との関係に自覚める。音楽のみならず、ワークショップやセッションを通じて『ここちよい生き方』を分かち合っている。

料金後納

ゆうメール

郵便はがき

□□□□□□□□

『いのちのひびき〜声に真実を見つける』

鈴木重子トーク・ワークショップ

トーク 2019年11月10日(日) 会場：瑞浪芸術館
開場 PM2:00 開演 PM3:00 参加費：2,500円

いのちの響きを紡ぐ歌い手、鈴木重子。声を通して、自分の存在の響き、真実に触れます。お話と声のみで数曲、歌います。

■トーク終了後、鈴木重子さんを囲んでの懇親会としてティーパーティーを予定しています。(紅茶とお菓子)参加費：500円

ワークショップ 2019年11月11日(月) 会場：瑞浪芸術館
AM10:00~PM12:30 参加費：6,500円

身体、声、コミュニケーションの実践版。声を出したり、聴いたり、少し身体を動かします。

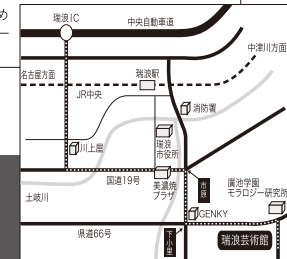
■12名様くらいの少人数でゆっくりと丁寧に進めて参ります。満員となればPM2:00~4:30のコースもごございます。是非ご参加ください。

■お申込みは090-1095-6621 近藤まで

岐阜県瑞浪市稲津町萩原 1220-2 TEL 0572-66-2170

●中央自動車道「瑞浪インター」より車で20分

●JR中央線「瑞浪駅」よりタクシーで約15分



NPO 瑞浪芸術館
岐阜県瑞浪市稲津町萩原 1220-2
tel/fax.0572-66-2170
mizunami_geijyutukan@outlook.jp